

SET A

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi (CBCS)
Unique Paper Code : 12051101
Name of the Paper : हिंदी भाषा और उसकी लिपि का इतिहास
Semester : I
Duration : 3 hours
Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए आवश्यक निर्देश :

- (क) उत्तर देने के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह समझने का प्रयास करें।
(ख) छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
(ग) प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा।

1. भारोपीय भाषा-परिवार की भाषाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. आदिकाल व मध्यकाल में हिंदी के विकास की स्थिति स्पष्ट कीजिए।
3. हिंदी भाषा के क्षेत्र एवं उसकी बोलियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
4. हिंदी के अखिल भारतीय स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
5. देवनागरी लिपि के गुण एवं दोषों का विवेचन कीजिए।
6. देवनागरी लिपि के मानकीकरण के विविध पक्षों पर प्रकाश डालिए।

Course : B. A.(Hons) HINDI

Unique Paper Code : 12055103

Name of the Paper : Hindi Cinema Aur Uska Adhayapan

Semester : 1

Duration : 3 Hrs

Max.Marks : 75

आवश्यक निर्देश:

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें,
 2. छह(6) प्रश्नों में से किन्हीं चार(4) प्रश्नों के उत्तर दें,
 3. प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा ।
-
- 1) जनमाध्यम के रूप में सिनेमा की भूमिका पर प्रकाश डालिए ।
 - 2) स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी सिनेमा का सोदाहरण विश्लेषण कीजिए ।
 - 3) फिल्म निर्माण के आवश्यक तत्वों का परिचय दीजिए ।
 - 4) फिल्म में पटकथा के महत्व पर प्रकाश डालिए ।
 - 5) सिनेमा प्रसारण अधिनियम के बारे में विस्तारपूर्वक बतलाइए ।
 - 6) 'अछूत-कन्या' अथवा 'मुगले-आजम' फिल्म की समीक्षा कीजिए ।

Set A

कोर्स - BA Hindi Hons

यूनीक पेपर कोड-12051102

शीर्षक: हिंदी कविता आदिकाल एवं भक्ति कालीन काव्य

सेमेस्टर 1

पूर्णांक 75

समय:3घंटे

आवश्यक निर्देश

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नओं को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें।
2. छह प्रश्नओं में से किन्हीं चार प्रश्नओं के उत्तर दें।
3. प्रत्येक प्रश्न **18.75** अंक का होगा।

1. अमीर खुसरो के काव्य सँदर्य पर प्रकाश डालिए।
2. विद्यापति की प्रेम भावना पर विचार कीजिए।
3. कबीर दास की सामाजिक चेतना पर विचार कीजिए।
4. कवितावली के काव्य सौष्टव पर प्रकाश डालिए।
5. मंजन की मधुमालती के नवशे के सँदर्य का विश्लेषण कीजिए।
6. मीराबाई की कविता में स्त्री विद्रोह का स्वर है इस कथन पर विचार कीजिए।

Sr. No. Of Question Paper :

Unique Paper Code : 12051301

Name of the Paper : Hindi Sahitya Ka Itihas (Aadhunik Kaal)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi

Semester : III

पूर्णांक:75

समय:3 घण्टे

आवश्यक निर्देश:

- 1.उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें।
- 2.छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
- 3.प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा।

- 1.नवजागरणकालीन चेतना के उत्कर्ष संबंधी विभिन्न वैचारिक मतों का उल्लेख करते हुए हिन्दी साहित्य से उनका संबंध बताइए।
- 2.हिन्दी पत्रकारिता और खड़ी बोली आंदोलन में महावीर प्रसाद द्विवेदी के योगदान की चर्चा कीजिए।
- 3.हिन्दी निबंध की विकास यात्रा का विवेचन कीजिए।
- 4.छायावादी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों का उद्घाटन कीजिए।
- 5.साठोत्तरी कविता के परिवेश पर विचार करते हुए उसकी मुख्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- 6.स्त्री विमर्श ,स्त्री स्वातंत्र्य के जिन बिंदुओं पर आधारित है उनका विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिए।

This question paper contains 2 printed pages

Sr.No. of question paper:

Roll no. _____

- कोर्स: Hindi (Hons.)
- यूनिफ़ॉर्म पेपर कोड: 12053304
- शीर्षक : अनुवाद कौशल
- सेमेस्टर III

पूर्णांक : 75

समय : 3 घंटे

आवश्यक निर्देश :

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें.
2. छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें.
3. प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा.

प्रश्न 1: अनुवाद का अर्थ बताते हुए भारत के भाषायी परिदृश्य में अनुवाद की उपयोगिता दर्शाइए।

प्रश्न 2: अनुवाद के क्षेत्र में व्यावसायिक सम्भावनाओं पर विचार कीजिए।

प्रश्न 3: अनुवाद प्रक्रिया को स्पष्ट करते हुए उसके प्रमुख सोपानों पर विस्तृत लेख लिखिए।

प्रश्न 4: अनुवाद कार्य में सहायक उपकरणों की विस्तृत जानकारी दीजिए।

प्रश्न 5: अनुवाद कार्य में प्रकाशनाधिकार पर विचार कीजिए।

प्रश्न 6: प्रशासनिक अनुवाद और बैंकिंग अनुवाद के पाँच-पाँच उदाहरण लिखिए।

S.No. of Question Paper	:		
Unique Paper Code	:	12051501	1
Name of the Paper	:	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	
Name of the Course	:	HINDI HONS.	
Semester	:	V	
Duration	:	3 hours	
Maximum Marks	:	75 marks	

आवश्यक निर्देश

1. उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छे से समझने का प्रयास कीजिए।
 2. निम्नलिखित छह प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दें।
 3. प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा।
-
- 1 अरस्तू के अनुकरण सिद्धान्त की विवेचना कीजिए।
 - 2 लॉजाइनस के उदात्त सिद्धान्त पर प्रकाश डालिए।
 - 3 कॉलरिज के काव्य भाषा सम्बन्धी विचारों की समीक्षा कीजिए।
 - 4 इलियट के वस्तुनिष्ठ सह-संबंध सिद्धान्त का विवेचन कीजिए।
 - 5 यथार्थवाद की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
 - 6 बिम्ब को परिभाषित करते हुए काव्य में उसके महत्व पर प्रकाश डालिए।

Unique paper code 12057503

Name of the paper: अस्मिता मूलक विमर्श और हिंदी साहित्य

Name of the course: Hindi Hons

Semester - 5

पूर्णांक -75

समय -3 घंटे

आवश्यक निर्देश

- 1 - उत्तर के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह से समझने का प्रयास करें ।
- 2- 6 प्रश्नों में से किन्ही 4 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
- 3- प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा।

1. दलित विमर्श की अवधारणा और उसके विभिन्न आयामों पर प्रकाश डालिए।
- 2.स्त्री विमर्श के संदर्भ में मुक्ति आंदोलन की रूपरेखा समझाइए।
3. "सोनवा का पिंजरा" कविता का मूल भाव लिखिए।
- 4.ओमप्रकाश वाल्मीकि की कहानी सलाम की समीक्षा कीजिए।
- 5.सविता सिंह की कविता 'मैं किसकी औरत हूं' का प्रतिपाद्य लिखिए
- 6.अन्या से अनन्या तक के आधार पर प्रभा खेतान की स्त्री चेतना पर प्रकाश डालिए।

SET A

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi (CBCS)
Unique Paper Code : 12051101
Name of the Paper : हिंदी भाषा और उसकी लिपि का इतिहास
Semester : I
Duration : 3 hours
Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए आवश्यक निर्देश :

- (क) उत्तर देने के पूर्व प्रश्नों को अच्छी तरह समझने का प्रयास करें।
(ख) छह प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें।
(ग) प्रत्येक प्रश्न 18.75 अंक का होगा।

1. भारोपीय भाषा-परिवार की भाषाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. आदिकाल व मध्यकाल में हिंदी के विकास की स्थिति स्पष्ट कीजिए।
3. हिंदी भाषा के क्षेत्र एवं उसकी बोलियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
4. हिंदी के अखिल भारतीय स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
5. देवनागरी लिपि के गुण एवं दोषों का विवेचन कीजिए।
6. देवनागरी लिपि के मानकीकरण के विविध पक्षों पर प्रकाश डालिए।

SET - A
(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No.....
आपका अनुक्रमांक.....

S. No. of Question Paper.....
प्रश्न-पत्रका क्रमांक.....

Unique Paper Code : 12305901
यूनिकपेपरकोड : 12305901

Name of the paper : GE: Indian Society: Images and Realities
Name of the Course : BA (Hons.) CBCS NC

Semester/Annual : I
सेमेस्टर/वार्षिक : I

Duration: 3 +1 hours
समय : 3+1 घण्टे

Maximum Marks: 75
पूर्णांक: 75

Instructions for Candidates:

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. Answer any **four** questions.
किन्हीं प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. Answer may be written either in English or in Hindi but the same medium should be used throughout the paper.
इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
4. All questions carry equal marks.
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

SET A

1. Examine the transformations in the concept of Indian village.

भारतीय गाँव की अवधारणा में परिवर्तनों की जाँच करें।

2. Elucidate the key events that have shaped the political history of India post-independence.

स्वतंत्रता के बाद के राजनीतिक इतिहास को आकार देने वाली प्रमुख घटनाओं को स्पष्ट करें।

3. How do rituals and practices shape the process of socialization of girls in Hindu society? Elucidate.

हिंदू समाज में लड़कियों के समाजीकरण की प्रक्रिया को कैसे अनुष्ठान और प्रथाओं द्वारा आकार दिया जाता है? चर्चा करें

4. Discuss the construction of household among the *Navayat* community.

नवायत समुदाय के गृहस्थी निर्माण पर चर्चा करें।

5. What are the various ways of thinking of a region? What are the problems with the idea of regionalism?

किसी क्षेत्र के विषय में सोचने के विभिन्न तरीके कौन से हैं? क्षेत्रवाद के विचार की क्या समस्याएं हैं?

6. The practice of religion is deeply embedded in social hierarchies of caste. Comment.

धर्म का पालन जाति के सामाजिक पदानुक्रमों की गहराई में अंतर्निहित है। विवेचना करें।